

<b>Kursuse nimetus</b>	Meedia ja sisuloome 1 (TLÜ Balti filmi, meedia ja kunstide instituut)
<b>Kursuse tüüp</b>	Mooduli kursus
<b>Eeltingimused kursusel osalemiseks</b>	Läbitud 11. klassi õppeplaan
<b>Kursuse maht</b> (1575 min, st 35 akadeemilist tundi)	Kontaktõpe 20 70-minutilist tundi ja õpilaste iseseisev töö (175 min)
<b>Kursuse toimumise aeg</b>	12. klassi 1. õppeperiood

### Kursuse lühikirjeldus

Kursuses käsitletakse meedia liike, reklaami, propagandat.

Õpitakse nii sündmuse kajastamist kui visuaalset loojutustamist, disainitakse ja kujundatakse oma lugu. Koostatakse kirjutava meedia uudislugu, saadakse teadmisi ajalehe kujundamisest ja küljendamisest. Saadakse teadmisi reklaami mõjusust ning koostatakse ja esitletakse reklaamvideo.

Osa kursuse tundidest toimub BFM õppehoonetes ning eeldab õpilastelt iseseisvalt liikumist tundide toimumise kohta.

### Kursuse sisu

Meedia, meedia liigid.

Loojutustamine. Visuaalne loojutustamine.

Loovkirjutamine. Kirjutav meedia.

Reklaam – mõjusust, reklaamvideo loomine.

### Õpitulemused

Õpilane

- omab ülevaadet meedia liikidest, propaganda ja PR põhimõtetest; kaameratöö alustest, fototööstusest ja videote monteerimisest.
- on koostanud (disaininud ja kujundanud) uudisloo, fotoülesande, reklaamiülesande.

## Kursuse ülesehitus

Teema	Tundide arv
Sissejuhatus kursusesse. Tutvumine. Meedia, meedia liigid. Propaganda, PR, infosõda.	1
Loojutustamine. Loo jutustamine erinevatel platvormidel. Visuaalne loojutustamine	1
Kaameratöö alused. Kaamera tehnilised seaded pildistamiseks ja filmimiseks. Säri, ava, iso, katikukiirus, valge balanss.	2
Fotoülesanne	1
Fototöötlus	2
Disain ja kujundamine	1
Fotode tagasiside	1
Loovkirjutamine	1
Kirjutav meedia: uudislugude kirjutamine	1
Ajalehe küljendamine / kujundamine	2
Erisused pildistamise ja filmimise vahel. Filmimise põhimõtted, kadreering, kaadrisuurused, liikumised	1
Praktika: liikuv stoppkaader	1
Võtte planeerimine	1
Reklaami tootmise ülesanne: stsenaarium, piltstsenaarium	1
Videote monteerimine	2
Reklaamide esitlused	1
Kursuse kokkuvõte	1

\*Kontaktundide arvu vähenemisel suureneb proportsionaalselt õpilaste iseseisva töö maht.

## Tagasiside meetodid ja kriteeriumid ning kursusehinde kujunemine

Tagasisidestamine toimub Saku Gümnaasiumi õppekava 3. osas sätestatud hindamise korralduse põhimõtete alusel.

Kokkuvõtvalt hinnatakse kursust numbriliselt viie palli süsteemis.

Kursuse jooksul hinnatakse praktiliste ülesannete täitmist, hinnang antakse sooritatud/valminud töödele